

## Programa para Sociedad de Jóvenes

<b>Fecha sugerida:</b> <b>Sábado 27 de Mayo</b>	<b>Hora de inicio:</b> <b>4:00 pm</b>	<b>Tema:</b> <b>Cicatrices</b>
--	--	-----------------------------------

### ORDEN DEL PROGRAMA

- ☐ Himno para iniciar.....
- ☐ Texto o lectura bíblica.....
- ☐ Oración.....
- ☐ Bienvenida.....
- ☐ Lectura Matutina para Jóvenes.....
- ☐ Historia de los himnos / Tips de Salud.....
- ☐ Desarrollo del Tema .....
- ☐ Dinámica bíblica.....
- ☐ Oración final.....

### A continuación el desarrollo del programa:

- ☐ **Himno para iniciar**  
Para mí (adjunto en el pack)  
<https://youtu.be/CL3Zk2YwvoA>
- ☐ **Texto Bíblico:** Proverbios 26:6  
"Fieles son las heridas del que ama;  
pero importunos los besos del que  
aborrece"
- ☐ **Oración:**  
Este es un buen momento para orar por quienes pasan privaciones o pruebas. Siempre hay personas que pasan por dificultades y muchas veces no nos damos cuenta. Pídeles que se acerquen al frente o que escriban sus pedidos y los presenten a Dios.

□ **Bienvenida**

□ **Lectura Matutina Jóvenes:** Sábado 10 de Junio de 2023

**‘Nawartouna’**

*Así alumbre vuestra luz delante de los hombres, para que vean vuestras buenas obras y glorifiquen a vuestro Padre que está en los cielos. Mateo 5:16.*

El famoso artista “eL Seed” es de origen franco-tunecino y realiza caligrafías (pintadas en paredes empleando caligrafía árabe). Una de sus obras más interesantes se encuentra en Manshiyat Nasr, un barrio copto de las afueras de El Cairo. Aquel es un barrio muy especial porque recibe toda la basura de la capital egipcia y la emplea en alimentar miles de cerdos. Si uno pasea por las calles de ese barrio, verá fragmentos de pintadas y apenas alcanzará a entender qué es. Si embargo, si subes a la montaña Muqattan, el lugar más importante para los lugareños, podrás observar que todos aquellos edificios pintados reflejan la frase de un famoso teólogo copto, Atanasio de Alejandría: “Quien quiera ver la luz del sol con claridad, debe secarse los ojos”. eL Seed quiso embellecer aquel espacio marginado y las gentes del lugar embellecieron su corazón. Cuando se encontraban con él le decían Nawartouna. En nuestra lengua sería algo así como “Nos trajiste luz”. El artista, por su lado, descubrió que aquella gente que vivía entre basura eran ahsen nas (“buena gente”). Cada vez que eL Seed relata su experiencia, se emociona comprendiendo que fue un proyecto de paz y unidad que embelleció tanto Manshiyat Nasr como su corazón.

Nosotros estamos llamados a ser luz, a llevar la luz a los demás. No nos importa su condición social porque la luz se refleja en cualquier espacio, en cualquier persona. Tenemos un mensaje que permite que los seres humanos puedan secar las lágrimas de su existencia y contemplar la esperanza que proporciona Jesús, el Sol de Justicia. No coloquemos nuestra lámpara debajo de nada, situémosla en un lugar visible. ¿A qué tenemos temor? ¿A dar color? ¿A permitir contrastes? ¿A pintar vidas? A eso no se le puede tener miedo porque solo genera cosas positivas.

El segundo objeto más luminoso en la noche, después de la luna, no es Venus. Lo fue durante siglos, pero ahora es la Estación Espacial Internacional. Refleja de tal manera la luz del sol que rompe la oscuridad con su brillo. No estaba, pero está. Y me resulta muy significativo como metáfora de nuestro actuar, del bien en el mundo. Es un gran esfuerzo ese puntito en el cielo, pero está. Ser buena gente también cuesta esfuerzo porque no es la tendencia común pero, si estamos, habrá puntitos de luz y algunas personas nos podrán decir, sin lágrimas en los ojos, Nawartouna.

Palpitando la Eternidad | Víctor Armenteros

#### ❑ **Historia de los himnos cristianos/Tips de salud:**

Historia de los himnos: **#303 Sublime Gracia**

La letra fue escrita por John Newton, un antiguo esclavista inglés que más tarde se convertiría al cristianismo.

En 1772, convertido ya al cristianismo predica un sermón en base a 1º Crónicas 17:16, lo cual lo conmovió tremendamente y fue la base de la letra de este galardonado himno. En dicho texto bíblico encontramos al Rey David maravillado de la gracia de Dios y manifiesta exaltado: "Señor y Dios, ¿quién soy yo, y qué es mi familia, para que me hayas hecho llegar tan lejos?".

Es así que John Newton concibe las estrofas del himno que dos siglos después se convertirían en un clásico evangélico: Amazing Grace o "Sublime Gracia", en cuyo texto traducido al español encontramos la letra que ha sido y es de gran bendición para generaciones de cristianos en todo el mundo: "Sublime gracia del Señor, que a mí, pecador, salvó. Fui ciego mas hoy veo yo, perdido y él me halló".

Este himno forma parte también del legado de Olney Hymns y William Cowper, otros escritores de himnos con los que Newton trabajó.

El ritmo de la melodía en el himnario cristiano, como algunas otras de su tiempo, fueron entonados de diferentes maneras. La letra más aceptada hoy en día aparecería en los himnarios de las iglesias estadounidenses protestantes alrededor de los años 1830.

Existieron dos diferentes tonadas para este himno: una fue la versión "New Britain", la cual fue rebautizada como Virginia Harmony en 1831. La letra exacta de esta predecesora no se conoce. Se supone de origen irlandés o escocés. Es de escala pentatónica y se la relaciona con la música de gaita. La otra tonada es conocida como "Old Regular Baptist" y era interpretada por la congregación Little Zion Church de Jeff, Kentucky.

Este himno ha sido muy popular en la comunidad cristiana mundial como reflejo de la gracia divina descrita en I Crónicas 17:16.

Este himno ha sido cantado en los momentos más difíciles y célebres de la historia. Fue cantado por ambos bandos que se enfrentaban en la Guerra Civil del norte contra el sur de los Estados Unidos. También fue interpretado en todas las marchas convocadas por el Pastor Martin Luther King en defensa de los Derechos Civiles de la gente de color.

Newton también fue conocido como defensor de la libertad y los derechos humanos tanto por cristianos como por seculares.

*(Entonar el himno junto a la congregación)*

#### □ Tema para Reflexionar: Cicatrices

### MANOS A LA OBRA

**Adoración:** En el momento de adoración, separa y proyecta fotos de personas que tengan cicatrices a causa de algún momento de angustia en sus vidas, pero que lograron vencer y superar esos momentos.

**Testimonio:** Invita a algún joven de tu iglesia a que dé un testimonio sobre su historia de superación relacionada con alguna cicatriz que le haya dado la vida. Oración intercesora: Agradezcan a Dios por las maravillosas historias de superación que hay en su iglesia, a pesar de que algunas de esas historias dejan cicatrices. La oración tiene el poder de transformar y modificar situaciones.

**Mensaje:** Sería ideal que el mensaje de este culto fuera presentado por un joven que haya vivido un momento difícil en su vida y tenga una cicatriz. El objetivo principal del mensaje es reflexionar sobre lo mucho que Dios nos ama y la manera en la que nos cuida, hasta en situaciones que nos hayan dejado marcas.

## **DESARROLLO DEL PROGRAMA TESTIMONIO**

Hace algunos años, en un cálido día de verano, un niño pequeño decidió nadar en el lago que había detrás de su casa. Con el apuro para sumergirse en el agua fresca, fue corriendo, dejando atrás los zapatos, las medias y la camiseta. Fue volando al agua, sin darse cuenta de que, mientras nadaba hacia el centro del lago, un cocodrilo dejaba la orilla y se metía al agua. Su madre, en la casa, miraba por la ventana, mientras los dos estaban cada vez más cerca uno del otro. De repente, con un miedo terrible, la madre corrió al lago y le gritaba al hijo lo más alto que podía. Al escuchar a su madre, el pequeño se alarmó, giró y comenzó nuevamente de regreso a la orilla. Pero ya era tarde.

El cocodrilo lo alcanzó. La madre logró tomar al niño de los brazos y comenzó una guerra entre los dos. El animal era mucho más fuerte que aquella mujer, pero ella amaba demasiado a su hijo como para dejar que el cocodrilo se lo llevara. Un agricultor que pasaba cerca de allí escuchó los gritos, tomó un arma y le disparó al cocodrilo. Después de varias semanas en el hospital, el pequeñito logró sobrevivir. Sus pies estaban extremadamente lastimados por el ataque del salvaje animal y en sus brazos llevaba las marcas de donde las uñas de la madre se clavaron para intentar salvar al hijo amado.

Un reportero del periódico que entrevistó al niño después del trauma le preguntó si podía mostrar las cicatrices. El niño levantó los pies y con gran orgullo le dijo al reportero: "Pero mire mis brazos porque tengo grandes cicatrices también en mis brazos. Las tengo porque mi madre no me dejó".

## **ORACIÓN INTERCESORA**

Agradezcan a Dios por las maravillosas historias de superación que hay en su iglesia, a pesar de que algunas de esas historias dejan cicatrices. La oración tiene el poder de transformar y modificar situaciones.

## **MENSAJE**

Tú y yo podemos identificarnos con el niño de la historia. Todos tenemos cicatrices. Probablemente no sean las cicatrices de un cocodrilo o algo tan dramático como eso, pero tal vez pertenecen a un pasado doloroso o a algún sufrimiento presente.

Algunas cicatrices son feas, otras aún pueden estar causando dolor, pero siempre ten la seguridad de que algunas de esas heridas existen porque Dios nunca desiste de nosotros y continúa tomándonos con fuerza. Si hoy atraviesas por un momento difícil, tal vez lo que te esté causando dolor sea que Dios que te “clava las uñas” porque no quiere desistir de ti. Aquel niño todavía recuerda al cocodrilo, pero recuerda mucho más a su madre, que por amor luchó por su hijo. Querido joven, siéntete protegido por aquel que, incluso en medio de tantas luchas, nunca te abandonará y sin dudas hará lo que sea necesario para no perderte, aunque para eso tenga que dejarte cicatrices. “Pues tengo por cierto que las aflicciones del tiempo presente no son comparables con la gloria venidera que en nosotros ha de manifestarse” (Rom. 8:18).

### **ESPÍRITU DE PROFECÍA:**

“El Señor desea que mejoremos en la oración y que ofrezcamos nuestros sacrificios espirituales con fe y poder acrecentados... Él ha dado a su propio Hijo para nuestra redención [...] [quien] presenta en nuestro favor delante del Padre las señales de la crucifixión que llevará por toda la eternidad” (En los lugares celestiales, p. 80).

### **❑ Ejercicio bíblico: Dominó bíblico**

Es conveniente tener una pizarra grande para este juego. También se puede jugar en forma hablada, pero tendría que haber un secretario que llevara nota de los libros dichos, para que no haya repeticiones.

Reglas:

El participante 1 escribirá cualquier LIBRO BIBLICO, por ejemplo, GENESIS.

Como GENESIS termina con una S, entonces el participante 2 deberá escribir un NOMBRE BIBLICO que comience con S, o sea, SAMUEL

Como SAMUEL termina con una L, entonces el participante 1 deberá escribir un NOMBRE BIBLICO que comience con L, o sea, LUCAS. Y así sucesivamente.

En caso de que haya dudas sobre la ortografía de un nombre, se demostrará quien tiene la razón utilizando la Biblia.

El único nombre bíblico que no es válido para este juego es Felix (porque no hay ningún nombre bíblico que comience con X).

A medida que los participantes no recuerdan o se agota el tiempo concedido a cada uno, van siendo eliminados. El último en decir un nombre es el ganador, siempre que recuerde otro nombre comenzando con la letra de la secuencia.

Por ejemplo: cuando quedan solamente 2 participantes, uno de ellos dice el nombre Saulo. Si el otro participante no recuerda ningún nombre que comience con la letra "O" el participante que dijo Saulo deberá decir un nombre que comience con O, como Orfa, Onan, Omri, etc. para ser el vencedor. En caso de que ninguno de los dos recuerde, habrá empate.

☐ **Himno Final:**

☐ **Oración Final y despedida del Sábado**

