

“LA CARTA A LOS HEBREOS Y A NOSOTROS”

1. **LA VERDAD CENTRAL ES:** La carta a los Hebreos es también para nosotros.
2. **La Necesidad en la Vida de mis Alumnos es:** Comprender en una forma más profunda quien es Jesús.
3. **Objetivos especiales:**
 - Cognoscitivo:* ANALIZAR la experiencia por la que estaba pasando la audiencia de Pablo.
 - Afectivo:* SENTIR la pasión de Pablo en su exhortación.
 - Psicomotriz:* ENSEÑAR que si no tomamos el consejo de Pablo navegaremos a la deriva.
4. **Ilustración:** Un reloj de arena y un pergamino.
5. **Escudriñar las Escrituras:** *Hebreos 10:39; 2:3, 4; 13:1-9; 13:1; 3:12-14; 1Pedro 4:14, 10; 1Reyes 19:1-18; Números 13.*
6. **Aplicación:** ¡Señor, muchísimas gracias por ayudarme a perseverar en la fe de Jesús!

I. INTRODUCCIÓN

- A) Durante este trimestre estaremos estudiando el libro de Hebreos que es como un retrato de Jesús, que capta la amplitud, la longitud, la altura y la profundidad del amor de Dios por nosotros. Deseamos que este retrato de Jesús que nos trasmite el libro de Hebreos puede ejercer una fuerza cautivadora que nos motive a un profundo amor y admiración a nuestro hermano mayor Jesucristo. El libro de Hebreos presenta profundos llamamientos a seguir a Jesús y a vivir conforme a la doctrina recibida. No es ajeno a la realidad del creyente. Presenta el fervor con el que el cristiano recibe la verdad; las dificultades de servir a Jesús; las tentaciones a abandonar la carrera; y la perseverancia hasta el fin. Aunque cargado de enseñanzas teológicas, está lleno de aplicaciones prácticas para la vida del creyente.
- B) ¿De qué tres cosas sobre las personas a que fue dirigido el libro de los Hebreos nos habla la lección de esta semana?
- C) Hoy estudiaremos tres cosas sobre la iglesia primitiva a quien fue dirigido el libro de Hebreos: 1) El genero del libro de

Hebreos; 2) La audiencia de Hebreos; y 3) La expresión “los postreros días”.

II. La carta a los Hebreos.

1. El genero de Hebreos

- A) El estilo de Hebreos se ha identificado como una homilía, o sermón cristiano.
 - a' Hay cinco puntos para considerar que Hebreos es un sermón.
 - b' En *primer* lugar, Pablo define su obra como una “Palabra de exhortación”. (*Hebreos 13:22*).
 - a” Conocida como discurso oral.
 - b” Así mismo, durante su primer viaje misionero, Pablo y Bernabé asisten en sábado a la sinagoga de Antioquia de Pisidia.
 - c” Los lideres de la sinagoga le preguntan a Pablo y a Bernabé si tienen alguna palabra de exhortación para el pueblo. (*Hebreos 13:15*).
 - d” Pablo se pone de pie y pronuncia el sermón evangélico en la sinagoga, registrado en **Hechos 13:16 al 41** los invito a leerlo.
- b' En *segundo* lugar, el libro de Hebreos usa el pronombre plural en primera persona (nosotros/nos/nuestro) de una manera característica.
 - a” Este estilo le permite que el se identifique con la audiencia al mismo tiempo que hace valer su autoridad.
- c' En *tercer* lugar, hay varias referencias a hablar y oír, no a escribir y leer, como en los demás escritos de Pablo.
 - a” Analiza los siguientes ejemplos en los textos: *Hebreos 2:5; 5:11; 6:9; 8:1 y 11:32*.
- d' En *cuarto* lugar, una hábil alternancia entre exposición y exhortación atraviesa Hebreos.
 - a” Un orador del período grecorromano utilizaba esta modalidad para explicar claramente sus argumentos sin perder la atención del oyente.
 - b” Este recurso oratorio nos ayuda a identificar fácilmente los patrones de alternancia en el libro de Hebreos.
 - c” La exposición de Hebreos apunta directamente a la exhortación de *Hebreos 2:1 al 4*.
 - d” *Hebreos 2:5 al 18* se convierte en una aplicación en *Hebreos 3:1*.

a” El debate de *Hebreos 3:2 al 6* se convierte en la frase “por tanto”. La cual, a su vez, se encauza en la exhortación de *Hebreos 3:7 al 13*.

b” Eso mismo sucede con *Hebreos 3:14 al 19* que se aplica a *4:1*.

c” Y la exposición de *Hebreos 4:2 al 10* desemboca en la exposición de *Hebreos 4:11 al 16* entre otros ejemplos.

e’ En *quinto* lugar, la forma en que Pablo presenta los temas habla en favor de una forma oral de discurso, mediante el cual se produce un efecto acumulativo.

a” Estos temas se desarrollan totalmente mas adelante.

b” Por ejemplo la comunión que Jesús tiene con los seres humanos mencionada en *Hebreos 3:1-6*, se hace explícita en *Hebreos 12:1-3*.

c” Su papel como Sumo Sacerdote. (*Hebreos 4:14; 5:1-10*).

d” Se desarrolla mas cabalmente en *Hebreos 7:1 a 9, 28*.

f’ En conclusión si vemos a Hebreos como una “Palabra de exhortación” la conclusión parece ineludible.

a” Hebreos se delinea como un sermón.

b” El uso distintivo del pronombre plural en primera persona, las referencias a oír y hablar, la alternancia entre exposición y exhortación, así como la manera en que Pablo introduce los temas en forma sutil y luego los desarrolla.

2. La audiencia de Hebreos.

A) No se revela claramente la identidad exacta de la audiencia de Hebreos.

a’ No se usa el protocolo habitual que se utiliza en la redacción de cartas, por el que se habría mencionado a la audiencia.

b’ Lo que podemos decir con certeza del texto bíblico, es que los destinatarios son cristianos.

a” Pablo los insta a que se aferren a su profesión (*Hebreos 4:14 y 10:33*).

b” La epístola no menciona si eran judíos ni cristianos.

c” Tampoco menciona la circuncisión ni el Templo.

c’ Además, la epístola elude las diferencias divisivas entre judíos y gentiles.

a” Estos hechos hablan a favor de una **audiencia mixta**.

d’ El autor hace alusión al “pueblo de Dios”. (*Hebreos 4:9*). La epístola va dirigida a una comunidad de cristianos que obviamente vivió al menos una experiencia en **Tres Etapas**.

a” La **primera** se distinguió por la evangelización.

a” Llevada a cabo por los testigos presenciales de Cristo y quienes oyeron a estos. (*Hebreos 2:3*).

b” Esta etapa estuvo acompañada por señales divinas, milagros y la distribución del Espíritu Santo. (*Hebreos 2:4*).

c” Quienes se hicieron cristianos en esa etapa fueron “iluminados”,

d” Gustaron el don celestial”.

e” “Fueron hechos participes del Espíritu Santo”.

f” y gustaron de la buena palabra de Dios y los poderes del siglo venidero *Hebreos 6:4, 5*.

g” Mediante estas experiencias, la comunidad desarrollo su identidad colectiva y se diferencio del mundo exterior.

b” La **segunda** etapa.

a” Se caracterizó por la persecución desde afuera de la comunidad,

b” Mientras que las personas dentro de la comunidad se solidarizaban entre si. (*Hebreos 10:32, 33*).

c” La persecución se volvió terriblemente feroz. Pablo nos informa que la audiencia “sufrió con gozo” “el despojo de sus bienes”. (*Hebreos 10:34*).

d” Una persecución tan cruel durante un período prolongado pudo ocasionar fatiga, dudas y molestar.

c” **Tercera** etapa

a” La fatiga, dudas y molestar.

b” Por eso Pablo da un sermón tan apasionado.

c” Quiere animar, exhortar y advertir a su audiencia.

d” Les advierte para que “no pierdan el rumbo”. (*Hebreos 2:1 NVI*).

a”” Porque el desea que no se aparten del Dios vivo. (*Hebreos 3:12*)

b”” Y que ninguno caiga en semejante ejemplo de desobediencia”.

c”” Como lo hizo la generación del *Éxodo 4:11*.

e” Pablo anima a su audiencia a progresar en lugar de retroceder, los *capítulos 2,3,4 y 5*.

f” Se da cuenta que su congregación tienen “necesidad de leche, y no de alimento solido. (*Hebreos 5:12*). Además, algunos estaban “dejando de congregarse” como algunos tiene por costumbre. (*Hebreos 10:25*).

3. Estos postreros días.

A) El discurso final.

a’ Pablo apela a nuestro Señor Jesús, el Hijo.

a” “En estos postreros días. (*Hebreos 1:1,2*).

b” Comienza con la encarnación de Cristo y termina con la segunda venida, cuando sus enemigos serán convertidos en “estrado” de sus pies. (*Hebreos 1:13*).

c” Dios no solo hablo a través de las palabras de Jesús.

a”” “En estos postreros días.”

b”” Sino también a través de sus acciones, especialmente su muerte, resurrección y exaltación.

d” Por eso es tan necesario que tanto la audiencia del apóstol como nosotros a más de 2000 años, debemos de estar atentos y obedecer.

a”” Para que no nos deslicemos. (*Hebreos 2:1*).

b’ Podemos concluir que la audiencia de Hebreos estaba compuesta de cristianos que pasaron por las etapas de evangelización fervorosa, luego la persecución feroz y, finalmente, estaban tan fatigados y desanimados que Pablo temía por su salvación eterna.

a” Por eso el propósito de Pablo era motivar, estimular y animar a esa hermandad que estaban pasado por tiempos difíciles.

c’ Pongámonos en el lugar de la audiencia de Hebreos, en el apogeo de su entusiasmo cristiano, les viene un desastre inesperado.

d’ **A medida que nos acercamos al final de la carrera, no podemos perder la concentración.** Necesitamos obtener una comprensión más profunda de quien es Jesús, confirmar nuestra fe y renovar nuestro trabajo por los demás.

e’ Al hacer esto, nos fortalecemos para terminar lo que queda del trayecto.

III. CONCLUSIÓN

A) Hemos estudiado tres cosas sobre la audiencia de Pablo en el libro de Hebreos: 1) El genero del libro de Hebreos; 2) La audiencia de Hebreos; y 3) La expresión “los postreros días. Es muy interesante como Pablo compara a su audiencia con aquella generación del desierto que se encontraba ante la frontera de Canaán. Lista para entrar a la Tierra Prometida. *Hebreos 10:37* y luego los anima *Hebreos 10:39*. Con estos pasajes les recordaba a ellos, y nos recuerda a nosotros, los peligros que históricamente ha experimentado el pueblo de Dios justo antes del cumplimiento sus promesas.

B) ¿Deseas mantenerte de la mano de Jesús a cada momento pese a malos momentos que nos sobrevengan?

C) Oración.

Pastor Joaquín Cázares, MD

Correo Electrónico: ministerioscazares@gmail.com

Recursos biblicos: <https://goo.gl/mXH05L>